

PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE PARA LA RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

DOCUMENTO DE INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS Y AL ALUMNADO

Alumno/a:..... **Curso:**

MATERIA: EPVA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Todos

Curso de la materia pendiente: 3º ESO

El Dpto. Artístico les informa que su hijo/a deberá atenerse al siguiente Programa de recuperación de materias con calificación negativa de cursos anteriores:

1º.- Entrega de actividades evaluables (60% de la 1ª y 2ª evaluación) según el cuadro adjunto en las fechas señaladas (no se recogerán actividades fuera de plazo bajo ningún concepto) para su corrección y calificación por parte del profesor/a responsable de la materia pendiente. Es requisito indispensable tener evaluación positiva en las actividades entregadas para poder presentarse a la prueba de cada trimestre. Aquellas actividades que sean copiadas por dos alumnos serán calificadas ambas con un 0.

2º.- Realización de pruebas (40% de la 1ª y 2ª evaluación) en las fechas señaladas, que determinará la nota trimestral de la materia pendiente.

El programa de recuperación de materias pendientes consta de una primera tanda de actividades y prueba del primer trimestre y otra para el segundo, pudiendo recuperar la materia durante estos dos trimestres del curso escolar. En caso de no entregar las actividades obligatorias o de suspender alguna de las pruebas trimestrales, podrá realizar una prueba extraordinaria final en el mes de mayo.

	TEMARIO y ACTIVIDADES PEPA
1ª Evaluación	Actividades: La figura humana y el canon egípcio.
2ª Evaluación	Actividades: La bisectriz. Líneas paralelas horizontales.
PRUEBA EXTRAORDINARIA	Aquellos criterios no superados en las pruebas parciales por el alumno/a.

PROGRAMACIÓN DE FECHAS DE ENTREGA DE ACTIVIDADES Y PRUEBAS ESCRITAS

1er trimestre.	2º trimestre.	3er trimestre.
Fecha límite para la entrega de actividades: 4 de noviembre durante el recreo en la sala de profesorado Examen parcial 1 : 24 de noviembre. Se indicará en el aula fecha, hora y lugar <i>Si alguna fecha o aula sufriera alguna modificación, se informará previamente al alumno</i>	Fecha límite para la entrega de actividades: 3 de febrero durante el recreo en la sala de profesorado Examen parcial 2 : 9 de marzo. Se indicará en el aula fecha, hora y lugar <i>Si alguna fecha o aula sufriera alguna modificación, se informará previamente al alumno</i>	Si la calificación ha sido negativa en la 1ª o 2ª evaluación: Examen total (todas las UD, sin entrega de actividades): Semana del 4 de mayo. Se indicará en el aula fecha, hora y lugar <i>Si alguna fecha o aula sufriera alguna modificación, se informará previamente al alumno</i>

D/Dª _____ con
DNI _____, padre, madre o tutor/a legal del
alumno/a _____ matriculado/a en el
curso _____ queda informado/a del **temario, tipos de prueba y fecha de los parciales** del Programa de recuperación de materias pendientes del Departamento Artístico del curso 2025/2026.

Fdo: _____

(Rogamos se devuelva este documento firmado al profesor/a responsable de la materia)

LINEAS PARALELAS HORIZONTALES

TEN EN CUENTA

Observa el dibujo. Las líneas paralelas horizontales de distintos colores dan como resultado dibujos muy expresivos.

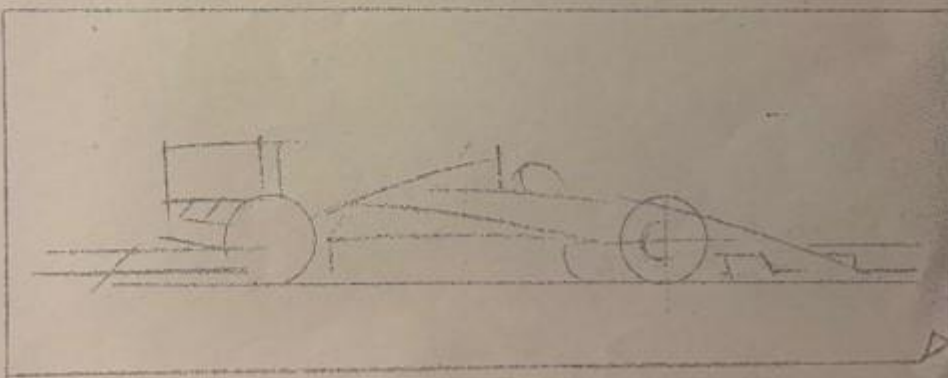
PROPUESTA DE TRABAJO

Copia con línea de lápiz muy suave el modelo. A continuación, realiza los trazados de paralelas fijándote bien en el color de las líneas. Por último, cuando el rotulador esté seco, borra el dibujo hecho a lápiz.

MATERIALES

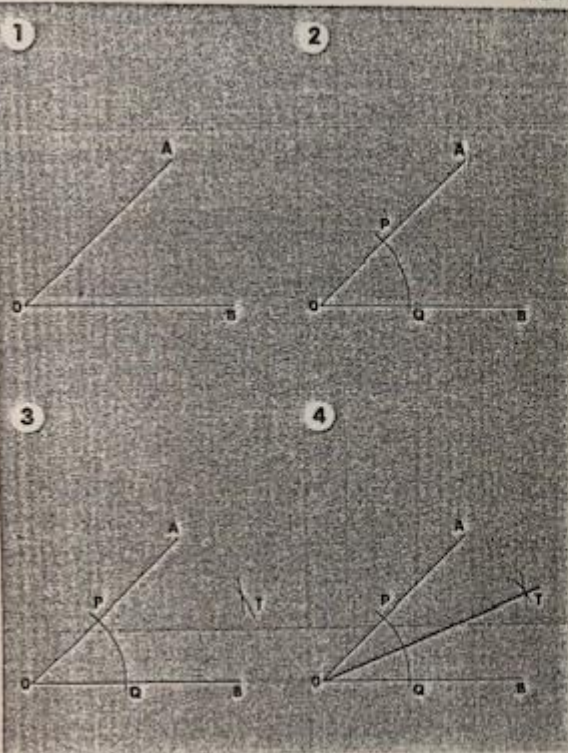
Lápiz de grafito, goma, escuadra, cartabón y rotuladores.

Apellidos.....nombre.....fecha.....curso.....



PENDIENTE
3º ESO

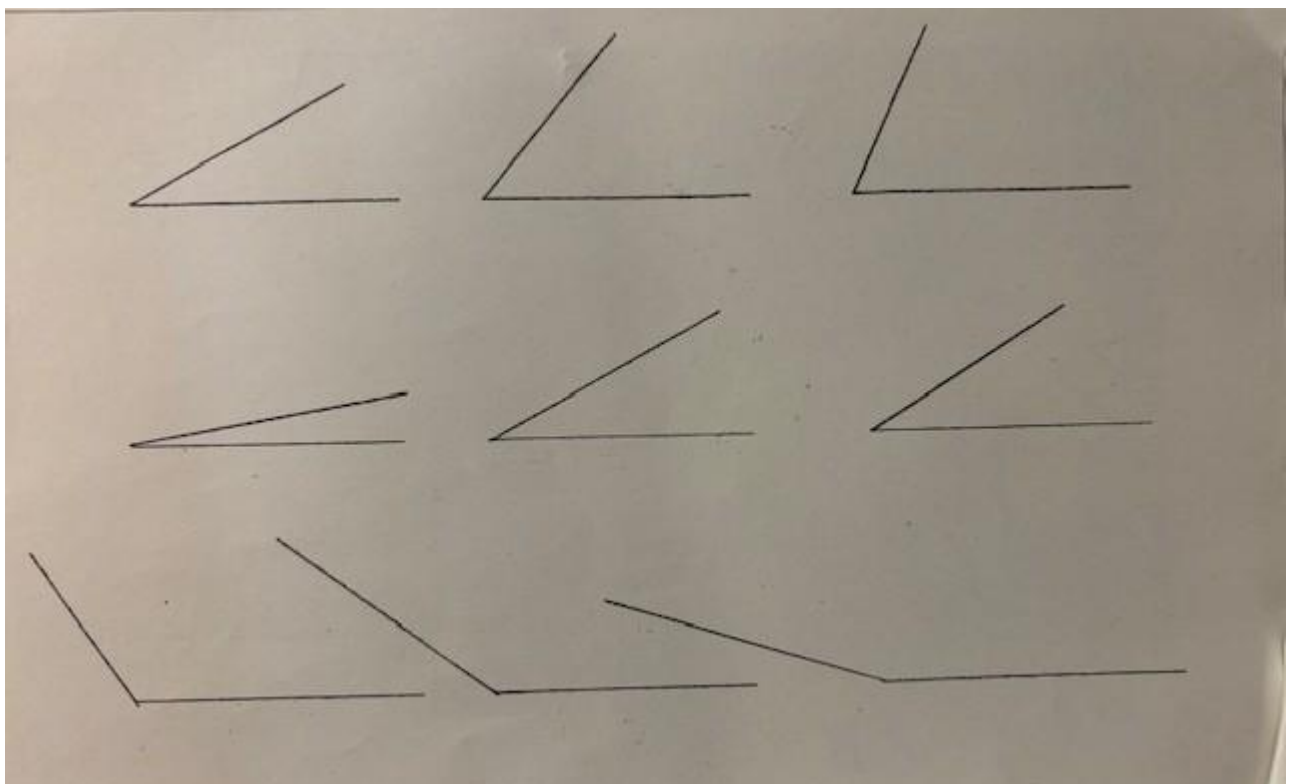
PENDIENTE
3º ESO bisectriz



1. Se traza el ángulo AOB.
2. Con centro en el vértice O, se traza un arco que corte a los lados del ángulo. Así se obtienen los puntos P y Q.
3. Con centro en P, se traza un arco; con la misma abertura del compás y con centro en Q se traza otro arco que corte al anterior. Así se obtiene T.
4. Se traza la semirrecta de origen O que pasa por T. Esta semirrecta es la bisectriz.

Nota: Bisectriz de un ángulo es la semirrecta con origen en el vértice del ángulo y que divide al ángulo en dos partes iguales.

■ Traza las bisectrices de estos ángulos.



A B C D E F G H I J										
19										
18										
17										
16										
15										
14										
13										
12										
11										
10										
9										
8										
7										
6										
5										
4										
3										
2										
1										

Los egipcios dibujaban y esculpían la figura humana siguiendo unas proporciones basadas en el tamaño del puño cerrado.

Así trazaban una cuadrícula que tenía entre 15 y 22 cuadrados cada uno de los cuales medía lo mismo que el puño.

Copia la figura humana de la izquierda sobre la cuadrícula de abajo a la derecha vacía. Fíjate bien en qué cuadrado se sitúa cada elemento. Puede resultarte de ayuda situar primero algunas partes concretas como la nariz, codos, rodillas, manos y pies.

Cuando acabes de copiar la figura puedes caracterizarla con un atuendo más moderno acorde con tus gustos.

Finalmente colorea el resultado.

A B C D E F G H I J										
19										
18										
17										
16										
15										
14										
13										
12										
11										
10										
9										
8										
7										
6										
5										
4										
3										
2										
1										

Nombre:	Apellido:	Nombre:	Apellido:
Pendiente		Tema de la sesión	
3º ESO		LA FIGURA HUMANA: EL CANON EGIPCIO	